

● 사회탐구 영역 ●

생활과 윤리 정답

1	⑤	2	④	3	④	4	③	5	②
6	④	7	①	8	⑤	9	②	10	③
11	③	12	②	13	①	14	①	15	③
16	⑤	17	④	18	④	19	⑤	20	①

해설

- [출제의도]** 규범 윤리학과 기술 윤리학의 입장을 비교한다.
제시문의 '나'는 규범 윤리학의 입장이고, '어떤 사람'은 기술 윤리학의 입장이다. 규범 윤리학은 도덕 원리 탐구와 도덕 문제의 해결 방안 제시를 중시한다.
- [출제의도]** 사회 계약에 대한 홉스와 로크의 입장을 비교한다.
홉스는 홉스, 을은 로크이다. 로크는 입법권을 최고 권력으로 보았지만 시민의 재산 보호와 같은 공공선에 의해 제한될 수 있다고 보았다.
- [출제의도]** 통일에 대한 입장을 비교한다.
(가)는 정치적 합의를 통한 신속한 통일로 남북한 이산가족의 인도적 문제 해결을 강조한다. (나)는 점진적 방식에 의한 민족 동질감 회복을 강조한다.
- [출제의도]** 맹자와 노자의 사상적 입장을 비교한다.
홉스는 맹자, 을은 노자이다. 맹자는 군주의 자세로 수기안인(修己安人)을 강조하였고, 노자는 무위의 삶을 위해 무지의 덕을 갖추 것을 강조하였다.
- [출제의도]** 분배적 정의에 대한 롤스와 노직의 입장을 비교한다.
(가)의 홉스는 롤스, 을은 노직이다. 분배적 정의를 실현하기 위해 롤스는 평등한 자유의 원칙, 차등의 원칙, 공정한 기회균등의 원칙을 강조하였고, 노직은 취득, 이전, 교정에서의 정의의 원칙을 강조하였다.
[오답풀이] 나. 롤스에 따르면 공정한 기회균등의 원칙은 구성원들의 모든 이익을 평등하게 보장하는 것이 아니라 직위와 직책을 얻을 기회를 모든 사람에게 개방하는 것이다.
- [출제의도]** 죽음에 대한 에피쿠로스와 플라톤의 입장을 비교한다.
홉스는 에피쿠로스, 을은 플라톤이다. 플라톤은 죽음을 통해 영혼이 육체로부터 해방되어 이데아의 세계로 들어갈 수 있다고 보았다.
- [출제의도]** 벤담의 사상적 입장을 이해한다.
제시문은 벤담의 주장이다. 벤담은 공리주의 입장에서 A에게 유용성의 원리에 따라 사회적 손익을 계산 하라고 조언할 것이다.
- [출제의도]** 성에 대한 자유주의와 보수주의의 입장을 비교한다.
홉스는 자유주의 입장이고, 을은 보수주의 입장이다. 자유주의와 보수주의는 사랑이 결부된 성적 관계가 도덕적으로 정당화될 수 있다고 본다.
- [출제의도]** 교정적 정의에 대한 베카리아, 칸트, 루소의 입장을 비교한다.
(가)의 홉스는 베카리아, 을은 칸트, 병은 루소이다. 형벌에 대해 베카리아는 사회 계약론과 공리주의 입장, 칸트는 응보주의적 입장, 루소는 사회 계약론적 입장이다. 칸트는 사형이 살인자의 고통받는 인격을 해방

하여 인간 존엄성을 실현하는 것으로 보았다.

- [출제의도]** 시민 불복종에 대한 롤스와 싱어의 입장을 비교한다.
홉스는 롤스, 을은 싱어이다. 싱어는 시민 불복종이 헌법에 근거한 법에도 행해질 수 있다고 보았다.
[오답풀이] ④ 싱어에 따르면 시민 불복종은 다수를 위협하거나 강제하는 행위가 아니라 항의의 진지성을 다수에게 알리려는 시도이다.
- [출제의도]** 자연에 대한 테일러, 싱어, 레오폴드의 입장을 비교한다.
(가)의 홉스는 테일러, 을은 싱어, 병은 레오폴드이다. 테일러와 레오폴드는 생명이 있는 모든 존재를 도덕적으로 배려해야 한다고 보았다.
[오답풀이] 나. 테일러에 따르면 신의 의무는 동물을 속이는 기만행위를 해서는 안 되는 의무이다.
- [출제의도]** 공직자 윤리에 대한 정약용의 입장을 이해한다.
제시문은 정약용의 주장이다. 정약용은 목민관이 청렴을 실천하려면 지혜로워야 하고, 청렴은 인을 실현하려는 욕구에서 비롯된다고 보았다.
- [출제의도]** 음악에 대한 순자와 목자의 입장을 비교한다.
홉스는 순자, 을은 목자이다. 순자는 음악을 통해 백성의 감정을 도리에 맞게 인도할 수 있다고 보았다.
- [출제의도]** 평화에 대한 갈통과 칸트의 입장을 비교한다.
홉스는 갈통, 을은 칸트이다. 갈통은 문화적 폭력이 직접적 폭력뿐만 아니라 비의도적 차별과 같은 구조적 폭력을 정당화할 수 있다고 보았다.
- [출제의도]** 베블런의 사상적 입장을 이해한다.
그림의 강연자는 베블런이다. 베블런은 부를 과시하려는 유한계급의 경쟁적 비교 성향이 과시적 여가와 과시적 소비로 나타난다고 보았다.
- [출제의도]** 정보 사회에서의 저작권 문제에 대해 이해한다.
신문 칼럼은 디지털 기술로 고인을 복원하는 것이 저작권을 침해할 수 있으므로 대책이 필요하다고 본다.
- [출제의도]** 요나스의 사상적 입장을 이해한다.
제시문은 요나스의 주장이다. 요나스는 현대 과학 기술로 인한 미래 예측의 불확실성 때문에 책임의 윤리학이 요청된다고 보았다.
- [출제의도]** 종교에 대한 엘리아데의 입장을 이해한다.
제시문은 엘리아데의 주장이다. 엘리아데에 따르면 종교적 인간에게 우주는 신성성의 여러 양태를 드러내 준다. 이에 비해 비종교적 인간은 자기 자신과 세계를 탈신성화하고자 한다.
- [출제의도]** 인공 임신 중절에 대한 토론의 핵심 쟁점을 파악한다.
홉스는 태아가 본래적 가치를 지니지 않으므로 인공 임신 중절을 허용해야 한다는 입장이고, 을은 태아가 본래적 가치를 지니므로 인공 임신 중절을 허용해서는 안 된다는 입장이다.
- [출제의도]** 원조에 대한 싱어와 롤스의 입장을 비교한다.
홉스는 싱어, 을은 롤스이다. 싱어는 이익 평등 고려의 원칙을 국내 부조와 해외 원조를 의무로 규정하는 근거로 보았다. 롤스는 원조의 목적은 원조 대상국의 복지 수준 향상이 아니라 질서 정연한 사회가 되도록 돕는 것이라고 보았다.