

제 4 교시

사회탐구 영역(사회·문화)

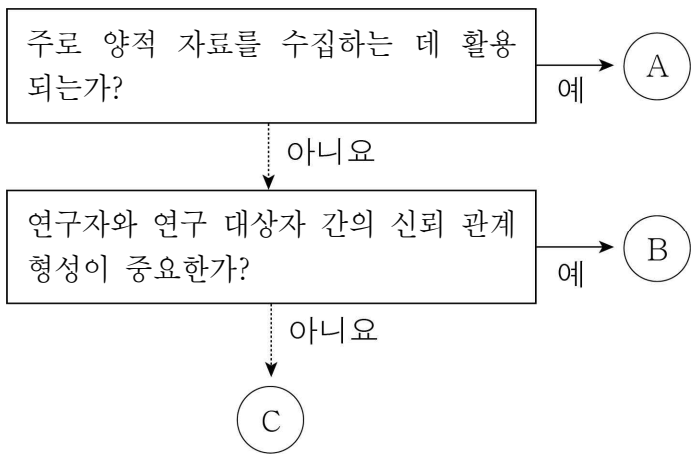
성명		수험번호				2				제 () 선택
----	--	------	--	--	--	---	--	--	--	----------

1. 밑줄 친 ㉠~㉣과 같은 현상의 일반적인 특징에 대한 설명으로 옳은 것은? [3점]

○○ 기업은 2023년 상반기에 ㉠주력 상품의 생산을 두 배로 늘린 결과 역대 최고 매출을 달성했다. 하지만 과도한 공장 가동으로 인한 수질 오염 때문에 ㉡산란을 위해 □□ 강으로 회귀한 연어가 집단 폐사하였다. 이에 대해 △△ 환경 단체는 ○○ 기업을 고발하였고, ㉢○○ 기업 상품에 대한 소비자 불매 운동이 확산되고 있다.

- ① ㉠과 같은 현상은 필연성의 원리가 적용된다.
- ② ㉡과 같은 현상은 가치 함축성을 지닌다.
- ③ ㉢과 같은 현상은 인과 관계가 분명하다.
- ④ ㉠과 같은 현상은 ㉡과 같은 현상과 달리 보편성과 특수성이 공존한다.
- ⑤ ㉡과 같은 현상은 ㉢과 같은 현상과 달리 경험적 자료를 통해 연구할 수 있다.

2. 자료 수집 방법 A~C에 대한 옳은 설명만을 <보기>에서 고른 것은? (단, A~C는 각각 면접법, 질문지법, 참여 관찰법 중 하나임.) [3점]



< 보 기 >

- ㄱ. A는 주로 생생한 자료를 얻기 위해 활용된다.
- ㄴ. B는 A에 비해 다수를 대상으로 자료를 수집하기가 용이하다.
- ㄷ. C는 B와 달리 의사소통이 곤란한 연구 대상자에게도 적용할 수 있다.
- ㄹ. A, B는 C와 달리 자료 수집 과정에서 언어적 상호 작용이 필수적이다.

- ① ㄱ, ㄴ ② ㄱ, ㄷ ③ ㄴ, ㄷ ④ ㄴ, ㄹ ⑤ ㄷ, ㄹ

3. 다음의 개인과 사회의 관계를 바라보는 관점에 부합하는 진술만을 <보기>에서 고른 것은?

인간의 행동 양식은 온전히 자유 의지의 산물이라고 할 수 있는가? 그렇지 않다. 인간의 행위는 사회 구조의 영향에서 벗어날 수 없으며, 개개인의 특성만으로는 설명할 수 없는 사회적 행위가 존재한다.

< 보 기 >

- ㄱ. 사회는 실제로 존재하지 않는다.
- ㄴ. 개인보다 사회가 우월한 존재이다.
- ㄷ. 개인은 사회 속에서만 존재 의미를 갖는다.
- ㄹ. 사회 구성원이 바뀌면 사회의 특성도 변화한다.

- ① ㄱ, ㄴ ② ㄱ, ㄷ ③ ㄴ, ㄷ ④ ㄴ, ㄹ ⑤ ㄷ, ㄹ

4. 밑줄 친 사회 집단 ㉠~㉣에 대한 설명으로 옳은 것은? [3점]

㉠○○대학교 학생이었던 갑은 2016년 ㉡△△ 지역 양궁 동호회에 가입한 이후 동호인 대회를 휩쓸었고 다섯 번째 도전 만에 국가대표 선발전을 통과했다. 갑은 국가대표 선수촌 입촌을 위해 다니던 ㉢◇◇ 회사에 1년 휴직계를 내고 훈련에 열중했으며, 회사의 편의 제공과 ㉣가족의 지지를 받아 비선수 출신으로는 최초로 아시안 게임에서 은메달을 목에 걸었다.

- ① ㉠은 자연 발생적으로 형성된다.
- ② ㉡은 가입과 탈퇴가 자유롭지 못하다.
- ③ ㉢은 구성원의 지위와 역할을 명시적으로 규정한다.
- ④ ㉠과 ㉢은 구성원 간의 전인격적인 관계가 중시된다.
- ⑤ ㉢과 달리 ㉠, ㉡, ㉣ 모두 선택 의지에 의해 형성된다.

5. 다음 자료에 대한 평가로 가장 적절한 것은?

- 갑은 ○○ 학술지에 연구 논문을 게재하였는데, 기존에 자신이 발표한 연구 논문의 일부 내용을 활용하면서 자료의 출처를 밝혔다.
- 을은 연구 대상자를 파악할 수 있는 빅데이터 연구를 진행하면서 사전에 설명서와 동의서를 활용하여 연구에 대해 설명하고 연구 대상자의 자발적 동의를 얻었다.

- ① 갑은 자료 수집 과정에서 기존 연구 결과를 표절하였다.
- ② 을은 연구 대상자의 익명성을 보장하지 않았다.
- ③ 갑은 을과 달리 연구 대상자의 이익을 보호하였다.
- ④ 을은 갑과 달리 개인 정보를 연구 목적 이외의 용도로 활용하였다.
- ⑤ 갑, 을 모두 연구자의 윤리 원칙을 준수하였다.

6. 사회·문화 현상의 연구 방법 A, B에 대해 옳게 설명한 학생만을 고른 것은? [3점]

구분	A	B
전제	자연 현상과 사회·문화 현상은 본질적으로 같은 특성을 지니고 있기 때문에 자연 현상의 연구 방법을 사회·문화 현상 연구에 동일하게 적용할 수 있음.	사회·문화 현상은 자연 현상과 본질적으로 다른 특성을 지니고 있기 때문에 자연 현상의 연구 방법과는 다른 방법으로 연구해야 함.

갑: A는 연구 결과의 일반화나 법칙 발견을 연구 목적으로 합니다.

을: B는 직관적 통찰과 감정 이입적 이해를 중시합니다.

병: 참여 관찰법은 A에서, 실험법은 B에서 주로 활용됩니다.

정: A, B 모두 일반적으로 가설 설정과 가설 검증 과정을 거쳐 결론을 도출합니다.

- ① 갑, 을 ② 갑, 병 ③ 을, 병 ④ 을, 정 ⑤ 병, 정

7. 다음 자료에 대한 옳은 설명만을 <보기>에서 고른 것은? (단, A, B는 각각 기능론, 갈등론 중 하나임.) [3점]

표는 제시된 진술이 사회 불평등 현상을 보는 관점 A, B 중 어디에 부합하는지에 대해 갑과 을이 각각 판단하여 해당되는 부분에 '○' 표시를 한 것이다. 갑은 모두 옳게 표시하였고, 을은 두 개만 옳게 표시하였다.

진술	갑		을	
	A	B	A	B
차등 보상은 개인의 성취동기를 자극한다.	○			○
(가)	○		○	
모든 직업의 중요도에는 차이가 없다.		○		○

< 보 기 >

ㄱ. A는 개인의 능력과 노력이 그 사람의 사회적 성공 정도를 결정한다고 본다.

ㄴ. B는 사회적 희소 자원이 개인의 사회·경제적 배경에 따라 차등 분배된다고 본다.

ㄷ. A는 B와 달리 불평등한 계층 구조가 사회 불평등 현상을 재생산한다고 본다.

ㄹ. (가)에 '사회 불평등 현상은 사회 유지와 발전을 위해 불가피하다.'가 들어갈 수 없다.

- ① ㄱ, ㄴ ② ㄱ, ㄷ ③ ㄴ, ㄷ ④ ㄴ, ㄹ ⑤ ㄷ, ㄹ

8. 밑줄 친 ㉠에서 부각되는 문화의 속성에 대한 진술로 가장 적절한 것은?

'디토(ditto) 소비'는 최근의 소비 문화 중 하나로 자신의 가치관에 맞는 대상을 찾아 소비하는 것이다. ㉠ 과거에는 다수가 좋아하는 유명인의 소비를 그대로 따라했다면, 요즘은 자신과 취향이나 가치관이 비슷한 유명인이 구매한 제품을 사거나 해당 분야의 전문가가 추천한 제품을 구매한다. 이러한 소비 문화는 패션, 식품 산업, 지역 상권에 영향을 주고 있다.

- ① 문화는 후천적으로 학습되는 것이다.
 ② 문화는 고정되어 있지 않고 지속적으로 변화한다.
 ③ 문화는 각 요소가 상호 유기적으로 결합되어 있다.
 ④ 문화는 부분이 아닌 전체로서의 의미를 갖는 생활 양식이다.
 ⑤ 문화는 세대 간에 전승되면서 새로운 문화 요소가 더해진다.

9. 밑줄 친 ㉠~㉣에 대한 설명으로 옳은 것은?

<갑의 프로필>

- 학력: ㉠ ◇◇대학교 중퇴
- 가족 관계: 할머니, ㉡ 아버지, 누나
- 소속 및 지위: ㉢ □□ e 스포츠팀 주장
- 수상 경력: ㉣ △△ e 스포츠 대회 우승
- 최근 동향: ㉤ ○○ 방송 토크쇼 출연



- ① ㉠은 갑의 역할 갈등에 해당한다.
 ② ㉡은 귀속 지위이다.
 ③ ㉢은 개인의 노력을 통해 후천적으로 획득하는 지위이다.
 ④ ㉣은 갑의 역할에 대한 보상이다.
 ⑤ ㉤은 기초적 수준의 사회화를 주로 담당한다.

10. 밑줄 친 ㉠, ㉡에 대한 설명으로 옳은 것은?

㉠ 절대적 빈곤은 인간의 기본적 욕구 충족을 비롯한 최소한의 생활을 유지하는 데 필요한 자원이나 소득이 절대적으로 부족한 상태를 말한다. 갑국에서는 소득이 최저 생계비 미만인 가구를 절대적 빈곤 가구로 규정하고 있다. 이와 달리 ㉡ 상대적 빈곤은 다른 사람들보다 자원이나 소득을 상대적으로 적게 가져 사회 구성원 다수가 누리는 생활 수준을 영위하지 못하는 상태를 말한다. 갑국에서는 소득이 중위 소득*의 50% 미만인 가구를 상대적 빈곤 가구로 규정하고 있다.

* 중위 소득: 전체 가구를 소득순으로 나열했을 때 한가운데에 위치하는 가구의 소득

- ① ㉠은 ㉡과 달리 모든 사회에서 나타난다.
 ② ㉡은 ㉠과 달리 상대적 박탈감을 초래할 수 있다.
 ③ 소득 수준이 높은 국가에서는 ㉡보다 ㉠이 사회 문제로 부각되는 경향이 있다.
 ④ ㉠은 객관적인 기준, ㉡은 주관적인 기준에 의해 규정된다.
 ⑤ ㉠, ㉡ 모두에 해당하는 가구가 존재할 수 있다.

11. 다음 자료에 대한 옳은 설명만을 <보기>에서 고른 것은? [3점]

사회자: 현대 사회의 변동 양상 중 하나인 A가 문화적 측면에 가져온 영향에 대해 말씀해 주세요.
 갑: 국가 간 문화적 교류가 확대되어 다양한 문화를 접할 수 있는 기회가 증가했습니다. 이에 따라 새로운 문화를 창출할 수 있게 되었습니다.
 을: 선진국의 문화가 일방적으로 전파되는 과정에서 전 세계의 문화가 획일화되었습니다. 이로 인해 약소국이나 소수 민족의 문화적 정체성이 약화되었습니다.

< 보 기 >
 ㄱ. 정보 통신 기술의 발달은 A의 영향력을 감소시켰다.
 ㄴ. 갑은 을과 달리 A의 긍정적 영향에 주목하고 있다.
 ㄷ. 을은 갑과 달리 A로 인해 생활 영역이 국경을 넘어 확대되었다고 본다.
 ㄹ. 갑, 을 모두 A가 문화 변동에 영향을 끼쳤다고 본다.

- ① ㄱ, ㄴ ② ㄱ, ㄷ ③ ㄴ, ㄷ ④ ㄴ, ㄹ ⑤ ㄷ, ㄹ

12. 다음 글에서 강조하고 있는 문화 이해 태도에 대한 설명으로 옳은 것은?

○○ 부족은 상대방을 향해 침을 뱉는 전통 인사법을 가지고 있다. 인사는 물론 결혼이나 출산 등 축복을 바랄 때에도 침을 뱉는다. 이러한 인사법의 형태만 보고 ‘침을 뱉는 인사법을 가진 ○○ 부족은 야만적이야.’라며 경멸하는 것은 바람직하지 않다. 침을 뱉는 인사법은 건조한 기후 때문에 물이 귀한 그들에게 소중한 것을 함께 나누는다는 의미를 담고 있을 것을 우리는 이해해야 한다.

- ① 문화 제국주의를 정당화한다.
- ② 문화적 다양성 확보에 유리하다.
- ③ 문화의 우열이 존재한다고 본다.
- ④ 자기 문화의 정체성을 상실하게 할 수 있다.
- ⑤ 자기 문화와 다른 문화 간에 갈등을 초래할 수 있다.

13. 다음 글에서 강조하고 있는 사회화의 기능으로 가장 적절한 것은?

모든 사회에는 규범이 존재한다. 특히 다양하고 이질적인 구성원들이 함께하는 사회일수록 혼란이나 다툼을 방지하는 규범의 존재가 중요하며, 구성원들은 사회화 과정을 통해 공식적인 규칙과 비공식적인 관습을 받아들인다. 이런 과정을 통해 구성원들은 동질감과 공동체 의식을 갖게 되고 사회는 안정된다.

- ① 사회의 유지와 통합에 기여한다.
- ② 개인의 자아 정체성 형성에 기여한다.
- ③ 문화의 세대 간 전승을 가능하게 한다.
- ④ 사회 변동에 능동적으로 대응하도록 한다.
- ⑤ 사회적 지위에 따른 역할을 습득하게 한다.

14. 밑줄 친 ㉠~㉣의 일반적인 특징에 대한 설명으로 옳은 것은?

과거에는 대부분의 사람들이 ㉠ TV, 라디오, ㉡ 종이 신문을 통해 정보를 얻었으나 최근에는 ㉢ SNS나 동영상 플랫폼을 통해 정보를 얻는 사람들이 늘어나고 있다.

- ① ㉠은 정보 생산자와 소비자 간의 구분이 불명확하다.
- ② ㉡은 쌍방향적 정보 전달이 가능하다.
- ③ ㉠은 ㉡과 달리 시각적인 정보를 제공한다.
- ④ ㉡은 ㉢과 달리 정보의 실시간 전달이 가능하다.
- ⑤ ㉢은 ㉠에 비해 정보 생산자의 전문성이 높다.

15. 다음 자료에 대한 옳은 설명만을 <보기>에서 고른 것은? [3점]

<‘깃발을 잡아라’ 게임>

출발선에서 시작하여 도착 깃발을 먼저 잡으면 승리한다. 갑과 을은 여섯 장의 카드가 들어 있는 각자의 주머니에서 각 회차마다 한 장을 뽑는다. 정보 사회가 산업 사회보다 ‘강함(높음)’으로 평가되는 카드를 뽑으면 토끼나 거북이를 두 칸 이동시키고, 산업 사회가 정보 사회보다 ‘강함(높음)’으로 평가되는 카드를 뽑으면 토끼나 거북이를 한 칸 이동시킨다.

갑

을

출발선 →

■ 카드

1 직업의 동질성 정도	2 비대면 접촉의 비중	3 사회의 다원화 정도
4 일방향 매체의 정보 전달 비중	5 가정과 일터의 분리 정도	6 서비스 산업이 차지하는 비중

■ 갑과 을이 뽑은 카드 번호

구분	1회 차	2회 차	3회 차	4회 차
갑	3	4	5	
을	2	6	㉠	

< 보 기 >
 ㄱ. 갑은 3회 차까지 토끼를 총 다섯 칸 이동시켰다.
 ㄴ. 토끼나 거북이를 한 칸 이동시킬 수 있는 카드는 총 세 장이다.
 ㄷ. ㉠이 ‘3’이라면 게임은 3회 차에서 종료된다.
 ㄹ. ㉠이 ‘1’이라면 3회 차에서 토끼와 거북이는 동일한 칸에 위치한다.

- ① ㄱ, ㄴ ② ㄱ, ㄷ ③ ㄴ, ㄷ ④ ㄴ, ㄹ ⑤ ㄷ, ㄹ

16. 다음 글에 나타난 문화 변동 양상에 대한 설명으로 옳은 것은?

갑국은 을국과 병국을 식민지화하였다. 을국 사람들이 자국의 전통 음식을 갑국의 전통 조리법에 따라 요리하면서 을국에서는 이전에 없었던 독특한 음식이 탄생하였다. 한편 갑국은 병국 사람들에게 갑국의 언어를 사용하도록 강요하였다. 결국 병국에서는 갑국의 언어가 공용어가 되어 병국의 언어와 함께 사용되었다.

- ① 갑국에서는 서로 다른 문화가 공존하였다.
- ② 병국에서는 문화 융합이 나타났다.
- ③ 을국에서는 기존의 문화가 갑국 문화에 의해 대체되었다.
- ④ 을국에서는 병국에서와 달리 강제적 문화 접변이 나타났다.
- ⑤ 을국, 병국 모두 자기 문화의 정체성을 유지하고 있다.

17. 문화 변동의 요인 A~C에 대한 옳은 설명만을 <보기>에서 고른 것은? (단, A~C는 각각 발견, 발명, 직접 전파 중 하나임.) [3점]

질문 \ 요인	A	B	C
문화 변동의 내재적 요인인가?	예	아니요	예
새로운 문화 요소를 만들어 내는가?	예	아니요	아니요

< 보 기 >

ㄱ. A의 사례로 금속활자를 최초로 만들어 낸 것을 들 수 있다.
 ㄴ. B는 교역, 정복, 부족 간의 혼인에 의해 나타날 수 있다.
 ㄷ. C는 A와 달리 한 사회의 문화 요소를 증가시키는 요인이 될 수 있다.
 ㄹ. B는 발견, C는 직접 전파이다.

- ① ㄱ, ㄴ ② ㄱ, ㄷ ③ ㄴ, ㄷ ④ ㄴ, ㄹ ⑤ ㄷ, ㄹ

18. 우리나라의 사회 보장 제도 A~C에 대한 설명으로 옳은 것은? (단, A~C는 각각 공공 부조, 사회 보험, 사회 서비스 중 하나임.) [3점]

○ ‘노령, 장애, 사망 시 본인 및 가족에게 연금 급여를 실시하는 제도가 포함되는가?’라는 질문으로 A와 C를 구분할 수 있다.
 ○ ‘금전적 지원을 원칙으로 하는가?’라는 질문으로 B와 C를 구분할 수 없다.
 ○ (가) 라는 질문으로 A와 B를 구분할 수 있다.

- ① A에는 국민 건강 보험 제도가 포함된다.
- ② B는 상호 부조의 원리를 기반으로 한다.
- ③ C는 원칙적으로 모든 국민을 대상으로 한다.
- ④ B, C 모두 사후 처방적 성격이 강하다.
- ⑤ (가)에는 ‘강제 가입을 원칙으로 하는가?’가 들어갈 수 있다.

19. 다문화 정책과 관련된 갑, 을의 주장에 대한 옳은 설명만을 <보기>에서 고른 것은? (단, 갑, 을의 주장은 각각 다문화주의, 동화주의 중 하나임.)

갑: 이민자들이 그들의 문화를 버리고 우리 사회의 언어, 문화, 사회 질서 등을 받아들임으로써 우리 사회의 일원이 되어야 한다.
 을: 이민자들이 그들의 문화를 유지하면서도 우리 사회의 구성원으로 동등하게 살아갈 수 있도록 배려해야 한다.

< 보 기 >

ㄱ. 갑의 주장은 서로 다른 문화의 공존을 추구해야 한다고 본다.
 ㄴ. 을의 주장은 다양한 문화가 평등하게 인정되어야 함을 강조한다.
 ㄷ. 을의 주장은 갑의 주장과 달리 문화적 차이에 따른 차별을 정당화한다.
 ㄹ. 갑, 을의 주장 모두 사회 통합을 추구한다.

- ① ㄱ, ㄴ ② ㄱ, ㄷ ③ ㄴ, ㄷ ④ ㄴ, ㄹ ⑤ ㄷ, ㄹ

20. 교사의 질문에 대해 옳게 진술한 학생만을 <보기>에서 있는 대로 고른 것은? [3점]

교사: 표는 A국의 총인구 중 연령대별 인구의 비율을 나타낸 것입니다. 단, 총인구는 변함이 없어요. 이를 보고 알 수 있는 내용을 말해 볼까요?

(단위: %)

구분	t년	t+10년	t+20년
0~14세 인구	㉠	20	10
15~64세 인구	70	60	60
65세 이상 인구	10	20	㉡

* 유소년 부양비 = (0~14세 인구 / 15~64세 인구) × 100
 * 노년 부양비 = (65세 이상 인구 / 15~64세 인구) × 100
 * 노령화 지수 = (65세 이상 인구 / 0~14세 인구) × 100

< 보 기 >

갑. ㉠은 20, ㉡은 30입니다.
 을. 노령화 지수는 t+20년이 t년의 6배입니다.
 병. 유소년 부양비는 t년보다 t+10년이 큼니다.
 정. t+10년에 비해 t+20년에 노년 부양비는 하락했습니다.

- ① 갑, 을 ② 갑, 정 ③ 병, 정
- ④ 갑, 을, 병 ⑤ 을, 병, 정

* 확인 사항
 ○ 답안지의 해당란에 필요한 내용을 정확히 기입(표기)했는지 확인하시오.