

2024학년도 6월 고2 전국연합학력평가 정답 및 해설

· 사회·문화 ·

* 본 전국연합학력평가는 17개 시도 교육청 주관으로 시행되며, 해당 자료는 EBSi에서만 제공됩니다. 무단 전재 및 재배포는 금지됩니다.

정답

1	③	2	④	3	③	4	④	5	①
6	⑤	7	⑤	8	②	9	③	10	②
11	②	12	⑤	13	①	14	②	15	①
16	②	17	④	18	①	19	①	20	③

해설

1. [출제의도] 자연 현상과 사회·문화 현상의 특징 파악하기

㉠은 자연 현상, ㉡, ㉢은 사회·문화 현상이다. 사회·문화 현상은 시대와 사회를 초월하여 동일하게 나타나는 보편성이 존재하면서 동시에 시대와 사회에 따라 다르게 나타나는 특수성이 공존한다.

[오답풀이] ① 자연 현상은 불가치적이다. ② 사회·문화 현상은 상위 법칙의 지배를 받는다. ④ 자연 현상은 사회·문화 현상과 달리 필연성을 갖는다. ⑤ 자연 현상과 사회·문화 현상은 모두 경험적 자료를 통해 연구할 수 있다.

2. [출제의도] 사회적 지위와 역할, 사회 집단 이해하기

장편 소설을 발표한 것은 소설가로서 gaps의 역할 행동이다.

[오답풀이] ① ㉠은 성취 지위이다. ② gaps은 현재 ㉡에 소속되어 있지 않고, 소속감을 갖고 있는지 알 수 없으므로 gaps의 내집단으로 보기 어렵다. ③ 제시문에 나타난 gaps의 진로에 대한 고민은 서로 다른 역할 간 충돌 상황이 나타나 있지 않으므로 역할 갈등으로 보기 어렵다. ⑤ '올해의 소설가 상'을 수상한 것은 소설가로서 gaps의 역할 행동에 대한 보상이다.

3. [출제의도] 사회·문화 현상의 탐구 태도 이해하기

연구자가 과학적 연구에서 얻은 결론을 잠정적인 결론으로 보고 반증 가능성을 인정하는 것은 개방적 태도이다. 개방적 태도는 자신의 연구 결론에 대해 다른 연구자의 비판을 허용하는 태도이다.

[오답풀이] ④ 사회·문화 현상의 이면에 담긴 의미를 능동적으로 바라보는 것은 성찰적 태도이다. ⑤ 사회·문화 현상이 발생한 사회적 배경이나 맥락을 고려해서 이해하는 것은 상대주의적 태도이다.

4. [출제의도] 사회·문화 현상을 바라보는 관점 이해하기

gaps은 갈등론, 올은 기능론의 관점에서 사회·문화 현상을 바라보고 있다. 기능론은 사회가 생물 유기체와 같이 스스로 균형을 유지하려는 속성을 지닌다고 본다.

[오답풀이] ① 상황에 대한 주관적인 의미 부여를 강조하는 것은 상징적 상호 작용론이다. ② 사회의 각 부분이 상호 의존적인 관계를 맺었다고 보는 것은 기능론이다. ③ 집단 간 대립과 갈등이 사회 변동의 원동력이라고 보는 것은 갈등론이다. ⑤ 기능론과 갈등론은 모두 사회 구조가 개인에게 미치는 영향을 중시한다.

5. [출제의도] 사회 조직의 의미와 유형 이해하기

㉠은 공식 조직, ㉡은 자발적 결사체에 해당하고, ㉢은 공식 조직과 자발적 결사체 모두에 해당한다. 공식 조직은 주로 공식적인 규범을 통해 구성원을 통제한다.

자발적 결사체는 구성원들의 가입과 탈퇴가 자유롭다.

[오답풀이] ㉡. ◇◇ 계층 동호회는 자발적 결사체로서 선택 의지에 의해 형성된 집단이다. ㉢. △△기업 노동조합은 명확한 목표를 가진 과업지향적인 집단으로 공식 조직에 해당한다.

6. [출제의도] 일탈 이론 이해하기

(가)는 낙인 이론, (나)는 차별 교제 이론이다. 낙인 이론과 차별 교제 이론은 모두 타인과의 상호 작용이 일탈 행동에 미치는 영향을 강조한다.

[오답풀이] ① 낙인 이론은 일탈 행동이 행위의 속성이 아니라 행위에 대한 사회적 반응에 의해 규정된다고 보기 때문에 일탈 행동을 규정하는 객관적 기준이 없다고 본다. ② 차별적인 제재를 일탈 행동의 원인으로 강조하는 것은 낙인 이론이다. ③ 아노미 이론에 대한 설명이다. ④ 일탈 행동이 학습의 결과임을 강조하는 것은 차별 교제 이론이다.

7. [출제의도] 자료 수집 방법의 특징 파악하기

A는 문헌 연구법, B는 질문지법, C는 면접법이다. 질문지법과 면접법은 모두 조사 대상자와의 언어적 상호 작용이 필수적으로 요구된다.

[오답풀이] ① 참여 관찰법의 특징이다. ② 면접법의 특징이다. ③ 문헌 연구법의 특징이다. ④ 문헌 연구법과 면접법 중 자료 수집에 있어 시·공간적 제약이 큰 것은 면접법이다.

8. [출제의도] 문화의 의미 이해하기

카드 뒷면에 문화의 좁은 의미와 넓은 의미에 대한 설명이 적혀 있으므로 카드 앞면의 학습 주제 A는 '문화의 의미'이다.

9. [출제의도] 질문지 작성 시 유의 사항 이해하기

질문지는 질문의 내용이 명료해야 하며, 한 문항에 한 가지 내용만 물어야 한다. 또한 특정 응답을 유도하는 질문을 해서는 안 된다. 선택지는 응답 가능한 모든 항목을 포함해야 하고, 서로 겹치지 않도록 선택지 간 상호 배타성을 되도록 해야 한다. 제시된 질문지는 질문의 내용에 질문자의 가치가 개입되어 특정 응답을 유도하고 있다.

10. [출제의도] 양적 연구 사례 분석하기

㉠은 독립 변인, ㉡은 종속 변인이다. ㉢은 독립 변인을 처리하는 실험 집단, ㉣은 독립 변인을 처리하지 않고 비교 대상이 되는 통제 집단이다.

[오답풀이] ㉡. ㉢은 모집단 중에서 실제 조사를 위해 선택된 표본 집단이다. ㉣. ㉣은 gaps의 가설을 수용하는 근거이다.

11. [출제의도] 문화의 유형 비교하기

A는 주류 문화, B는 하위문화, C는 반문화이다. 반문화는 하위문화의 한 유형이므로 모두 하위문화에 해당한다.

[오답풀이] ① 주류 문화는 구성원 대다수가 함께 공유하는 문화로서 하위문화의 단순한 총합이 아니다. ③ 문화 다양성을 높이는 것은 하위문화의 순기능이다. ④ 반문화 역시 하위문화의 한 유형으로서 사회 변화에 따라 주류 문화가 될 수 있다. ⑤ 모든 유형의 문화는 구성원의 정체성 형성에 기여한다.

12. [출제의도] 대중 매체의 특징 비교하기

SNS는 인터넷에 기반한 뉴미디어로서 TV에 비해 정보 확산의 시·공간적 제약이 적다.

[오답풀이] ① 가장 최근에 등장한 대중 매체는 SNS이다. ③ SNS의 경우 이용자가 정보 생산자와 소비자의 지위를 동시에 가지는 경우가 많아 그 구분이 불명확하다.

13. [출제의도] 사회화의 의미와 기능 파악하기

자료에 제시된 A는 사회화이다. 사회화는 모방과

학습 등 타인과의 상호작용 과정을 통해 이루어진다.

[오답풀이] ② 사회화는 개인의 전 생애에 걸쳐 이루어진다. ③ 사회화의 내용은 시대와 사회 변화를 반영하여 달라질 수 있다. ④ 사회화는 개인적 차원에서 개인의 사회 생활에 대한 적응을 돕고 개인의 자아 정체성 형성에 기여한다. ⑤ 사회화는 사회적 차원에서 문화의 공유 및 세대 간 전승을 가능하게 하고, 사회 구성원 간 동질성을 형성함으로써 사회의 유지와 존속에 기여한다.

14. [출제의도] 사회화 기관 분류하기

주로 기초적 수준의 사회화를 담당하는 1차적 사회화 기관은 가족이다. 학교는 공식적 사회화 기관으로서 사회화를 목적으로 설립된다.

[오답풀이] ㉡. 학교와 회사 모두 2차적 사회화 기관이다. ㉢. 주로 성인기의 사회화를 담당하는 것은 회사이다.

15. [출제의도] 문화를 바라보는 관점 이해하기

제시문에 나타난 문화를 바라보는 관점은 비교론적 관점이다. 비교론적 관점은 문화 간 비교를 통해 보편성과 특수성을 밝힘으로써 자문화보다 객관적으로 바라보는 데 유용하다.

16. [출제의도] 양적 연구와 질적 연구 비교하기

사회·문화 현상에 대재한 법칙 발견을 목적으로 하는 연구 방법은 양적 연구이다. 따라서 A는 질적 연구, B는 양적 연구이다. 양적 연구는 계량화된 자료의 통계 분석을 통한 법칙 발견을 목적으로 한다.

[오답풀이] ① 질적 연구는 방법론적 이론론에 기초한다. ③ 개념의 조작적 정의는 양적 연구에서 요구된다. ④ 연구 대상자의 의도와 행위 동기를 심층적으로 이해하는 데 적합한 것은 질적 연구이다. ⑤ 가설 설정 및 검증의 과정을 거치는 것은 양적 연구이다.

17. [출제의도] 문화 이해의 태도 이해하기

A는 문화 상대주의, B는 자문화 중심주의, C는 문화 상대주의이다. 문화 상대주의와 자문화 중심주의는 문화를 평가의 대상으로 본다. 문화 상대주의는 각 문화의 고유한 가치를 존중해야 한다고 보기 때문에 문화를 평가의 대상이 아니라 이해의 대상으로 간주한다.

[오답풀이] ① ㉠은 '예', ㉡은 '아니오'이다. ② 자문화의 우월성을 강조하는 것은 자문화 중심주의이다. ③ 자문화 중심주의는 타문화에 대해 배타적인 태도를 보인다. ⑤ 자문화 중심주의는 문화 제국주의로 변질될 우려가 크다.

18. [출제의도] 사회 조직의 운영 원리 이해하기

A는 관료제, B는 탈관료제이다. 관료제는 업무 규칙에 따른 표준화된 업무 처리 절차를 강조한다. 관료제는 연공서열에 따른 보상을 중시하는 반면 탈관료제는 개인의 능력과 성과에 따른 보상을 중시한다.

[오답풀이] ㉡. 관료제는 탈관료제에 비해 중간 관리층의 비중이 높다. ㉢. 탈관료제는 조직의 구조가 유연하고 담당자의 재량권 및 자율성 확대를 통해 신속한 의사 결정이 가능하므로 환경 변화에 유연하게 대응할 수 있다.

19. [출제의도] 문화의 속성 파악하기

㉠에서는 뜨거운 물과 차를 즐기는 것이 gapok 구성원 다수가 공유하는 하나의 풍습이므로 문화의 공유성이 부각되어 있다. ㉡에서는 과거의 풍습과 달리 차가운 음료를 즐기는 것이 자연스러운 모습으로 자리잡았으므로 문화의 변동성이 부각되어 있다.

20. [출제의도] 사회 실재론과 사회 명목론 이해하기

채점 결과를 통해 A는 사회 실재론, B는 사회 명목론임을 알 수 있다. 사회 명목론은 사회를 개인의 합의

불어진 이름에 불과하다고 보고, 개인의 자율성을 강조한다. 사회 실재론은 사회를 고유한 특성을 유지하며 지속하는 독자적 실체로 본다.

[오답풀이] ㄱ. 사회를 개인의 총합으로 보는 것은 사회 명목론의 관점이다. ㄴ. 사회 명목론은 사회 문제의 해결책으로 개인의 의식 개선을 강조한다.