

# 2020학년도 11월 고2 전국연합학력평가

## 정답 및 해설

### • 4교시 사회탐구 영역 •

#### [사회·문화]

|    |   |    |   |    |   |    |   |    |   |
|----|---|----|---|----|---|----|---|----|---|
| 1  | ① | 2  | ④ | 3  | ⑤ | 4  | ② | 5  | ① |
| 6  | ⑤ | 7  | ③ | 8  | ③ | 9  | ② | 10 | ⑤ |
| 11 | ③ | 12 | ② | 13 | ② | 14 | ③ | 15 | ④ |
| 16 | ④ | 17 | ④ | 18 | ③ | 19 | ② | 20 | ① |

#### 1. [출제의도] 사회·문화 현상의 특징 이해하기

㉠은 사회·문화 현상, ㉡은 자연 현상이다. ㉢ 자연 현상은 확실성의 원리가 적용된다. ㉣ 사회·문화 현상은 가치 함축적이다. ㉤ 자연 현상은 사회·문화 현상에 비해 인과 관계가 분명하다. ㉥ 자연 현상과 사회·문화 현상은 모두 경험적 자료로 연구가 가능하다.

#### 2. [출제의도] 문화 변동에 따른 문제 이해하기

제시문에는 문화 지체 현상이 나타나 있다. 문화 지체 현상이란 물질문화의 빠른 변동 속도를 비물질문화의 변동 속도가 따라가지 못하여 나타나는 문화 요소 간의 부조화 현상이다.

#### 3. [출제의도] 사회·문화 현상의 연구 방법 이해하기

A는 양적 연구 방법, B는 질적 연구 방법이다. ㉠ 연구자의 직관적 통찰이 주로 활용되는 것은 질적 연구 방법이다. ㉡ 변수 간 관계에 대한 법적 발견을 목적으로 하는 것은 양적 연구 방법이다. ㉢ 연구자와 연구 대상자 간 정서적 교감을 중시하는 것은 질적 연구 방법이다.

#### 4. [출제의도] 개인과 사회의 관계를 바라보는 관점 이해하기

제시문에 나타난 개인과 사회의 관계를 바라보는 관점은 사회 실재론이다. ㉠, ㉡, ㉢ 사회 명목론에 부합하는 진술이다.

#### 5. [출제의도] 사회 집단 이해하기

㉠, (가), (나)에는 각각 1개의 공동 사회가 적혀 있다. ㉡ 개인이 자신의 가치관·태도·행동 등의 기준으로 여기는 집단은 준거 집단에 해당하며, (가)에는 (나)보다 작성자의 준거 집단이 많이 적혀 있다.

#### 6. [출제의도] 지위, 역할, 사회화 이해하기

㉠, ㉡은 비공식적 사회화 기관이다. ㉢ 역할 행동이란 개인이 자신의 지위에 따른 역할을 실제로 수행하는 것이다.

#### 7. [출제의도] 일탈 이론 이해하기

제시문에 나타난 일탈 이론은 차별 교제 이론이다. ㉠ 상호 작용을 통한 낙인 과정에 주목하는 것은 낙인 이론이다. ㉡ 급격한 사회 변동에 따른 아노미 상태에서 일탈 행동이 발생한다고 설명하는 것은 뒤르켐의 아노미 이론이다. ㉢ 문화적 목표와 제도적 수단 간의 괴리로 인해 일탈 행동이 발생한다고 설명하는 것은 머튼의 아노미 이론이다.

#### 8. [출제의도] 사회·문화 현상의 연구 사례 이해하기

제시문에는 실험법을 활용한 양적 연구의 사례가 나타나 있다. ㉠ ㉡은 독립 변수이다. ㉢ ㉣은 1차 자료이다. ㉤ ㉥은 실험 집단, ㉦은 통제 집단이다.

#### 9. [출제의도] 사회 불평등 현상을 바라보는 관점 이해하기

갑의 관점은 기능론적 관점, 을의 관점은 갈등론적 관점이다. ㉠ 개인의 능력보다 가정 배경이 사회 불평등에 더 큰 영향을 미친다고 보는 것은 갈등론적 관점이다. ㉡ 사회 불평등이 인재를 적체적으로 배치하는 데 기여한다고 보는 것은 기능론적 관점이다.

㉢ 기득권층의 이익을 대변하는 논리로 활용될 수 있다는 비판을 받는 것은 기능론적 관점이다. ㉣ 기능론적 관점은 사회 불평등을 제거해야 할 현상으로 보지 않는다.

#### 10. [출제의도] 문화의 의미와 속성 이해하기

㉠, ㉡에서의 '문화'는 넓은 의미로 사용되었다. ㉢, ㉣에는 문화의 공유성이 나타나 있다. 문화가 진화되면서 더욱 풍부해진다는 것은 문화의 축적성에 대한 설명이다.

#### 11. [출제의도] 사회·문화 현상을 바라보는 관점 이해하기

제시문에 나타난 사회·문화 현상을 바라보는 관점은 상징적 상호 작용론적 관점이다. ㉠ 사회가 유기체와 같은 속성을 갖는다고 보는 것은 기능론적 관점이다. ㉡ 상징적 상호 작용론적 관점은 미시적 관점에 해당한다.

#### 12. [출제의도] 빈곤의 유형 이해하기

A는 절대적 빈곤, B는 상대적 빈곤이다. ㉠ 상대적 빈곤은 상대적 박탈감의 발생 원인이 될 수 있다. ㉡ 절대적 빈곤과 상대적 빈곤은 모두 객관화된 기준에 의해 규정된다.

#### 13. [출제의도] 문화 변동의 요인 및 양상 이해하기

㉠ 발견은 이미 존재하고 있었지만 알려지지 않은 것을 찾아내는 행위를 의미한다. ㉡ ㉢은 자발적 문화 접변의 사례이다. ㉣ 문화 동화는 한 사회의 문화가 다른 사회의 문화로 대체되는 현상을 의미한다. ㉤ ㉥은 문화 융합의 사례이며, 문화 융합의 경우 기존 문화의 정체성이 유지된다.

#### 14. [출제의도] 사회 조직의 운영 원리 이해하기

A는 관료제, B는 탈관료제이다. ㉠ 탈관료제는 관료제에 비해 의사 결정 구조가 수평적이다. ㉡ 관료제와 탈관료제는 모두 공식적 규범을 통해 구성원을 통제한다. ㉢ 관료제에서는 목적 진지 현상이 나타날 수 있다. ㉣ 관료제는 탈관료제에 비해 표준화된 방식과 절차에 따른 업무 수행을 강조한다.

#### 15. [출제의도] 계층 구조와 계층 이동 분석하기

㉠, ㉡ 전체 조사 대상자 중 세대 내 하강 이동을 한 사람은 13(=3+8+2)%, 세대 내 상승 이동을 한 사람은 42(=2+27+13)%이므로 세대 내 수직 이동을 한 사람이 수직 이동을 하지 않은 사람보다 많다. ㉢ T+20년의 계층 중 T년의 다른 계층으로부터 유입된 사람이 전체 조사 대상자 중 차지하는 비율은 상승이 15%, 중층이 30%, 하층이 10%이다. ㉣ T+20년의 계층 구성비는 상승이 20%, 중층이 50%, 하층이 30%이므로 계층 구조는 다이아몬드형이다.

#### 16. [출제의도] 문화를 바라보는 관점 이해하기

제시문에 나타난 문화를 바라보는 관점은 비교론적 관점이다. ㉠ 타 문화를 무분별하게 수용할 우려가 있는 것은 문화 상대주의이다. ㉡ 자문화를 기준으로 타 문화를 낮게 평가하는 것은 자문화 중심주의이다. ㉢ 문화 요소 간의 상호 유기적인 관계를 이해하는데 중점을 두는 것은 총체론적 관점이다.

#### 17. [출제의도] 사회 불평등 현상을 설명하는 이론 이해하기

A는 계급론, B는 계층론이다. ㉠ 지위 불일치 현상을 설명하기에 용이한 것은 계층론이다. ㉡ 정치적 불평등이 경제적 불평등에 종속된다고 보는 것은 계급론이다.

#### 18. [출제의도] 주류 문화, 하위문화, 반문화 이해하기

A는 주류 문화, B는 반문화, C는 하위문화이다. ㉠ 주류 문화, 반문화, 하위문화 모두 사회에 따라 상대적으로 규정된다. ㉡ '우리나라의 지역별 사투리 문

화'는 하위문화의 사례이다. ㉢ '1960년대 미국의 히피 문화'는 반문화의 사례이다.

#### 19. [출제의도] 자료 수집 방법의 특징 이해하기

A는 참여 관찰법, B는 면접법이다. ㉠ 참여 관찰법은 일반적으로 시간과 비용이 많이 든다. ㉡ 면접법은 문맹자에게 활용될 수 있다. ㉢ 기존의 연구 동향을 파악하는 데 주로 활용되는 것은 문헌 연구법이다. ㉣ 참여 관찰법은 자료 수집 시 조사 대상자의 언어적 응답이 필수적이지 않다.

#### 20. [출제의도] 사회 불평등 현상에 관한 자료 분석하기

㉠ 1990년 전체 임금 근로자를 10,000명이라고 가정하면, 장애인 임금 근로자는 1,000명이고 그 중 비정규직은 580명이다. 비장애인 임금 근로자는 9,000명이고 그 중 비정규직은 2,880명이다. ㉡ 2010년 비장애인 임금 근로자 중 비정규직 비율은 남성이 32.7%, 여성이 33.6%인데 전체는 33.0%이므로 비장애인 임금 근로자 중 남성이 여성보다 많음을 알 수 있다. ㉢ 1990년과 2010년의 전체 임금 근로자 수가 제시되어 있지 않으므로 장애인 임금 근로자 중 비정규직의 수를 알 수 없다. ㉣ 1990년에 비해 2010년 비정규직 비율의 증가 폭은 비장애인 임금 근로자가 장애인 임금 근로자보다 작다.